

JEAN-PAUL RIGA DONNE DE L'ÂME AUX MAISONS NEUVES

Bien conçues, les demeures qu'il dessine fleurent bon l'authenticité en dépit de leur récente construction. Inscrites dans un esprit paysager global, elles intègrent avec bonheur les variations du terrain.

RIGA & PARTNERS
Chaussée de Bruxelles 11, bureau 5, à 1300 Wavre. Tél. 010.24.25.26.
Site web: www.riga.be E-mail: info@riga.be

Donner du cœur et de l'esprit aux maisons dès leur construction, tel est le défi relevé avec brio par Jean-Paul Riga, un architecte passionné, dont le talent s'exporte aujourd'hui dans les alentours de Paris.

Aussi doué pour concevoir des maisons en briques qu'en bois, ses réussites sont aussi basées sur un échange poussé avec ses clients. «*Il est important de connaître leur philosophie de vie avant de dessiner leurs plans. Nous passons énormément de temps ensemble. À moi, ensuite, de rendre la demeure suffisamment fonctionnelle et créative pour qu'elle soit agréable à vivre.*»

Pour un projet intégré et sans fausse note, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur, l'architecte combine création de paysage et architecture d'intérieur. Un luxe inouï pour un achèvement dans la plus parfaite homogénéité.

Pour le confort à long terme, Jean-Paul Riga ne sélectionne que les meilleurs matériaux. Un gage de pérennité pour des réalisations qui ne craignent pas le passage du temps.



FACADE AVANT.

CETTE MAISON SIGNÉE RIGA EST EN PARFAITE HARMONIE AVEC LE TERRAIN. LA TRANSITION ENTRE CHAQUE VOLUME INTÉRIEUR EST RÉALISÉE AU MOYEN DE TROIS DÉCROCHAGES EXTÉRIEURS PARFAITEMENT ÉQUILIBRÉS.



UN BARDAGE EN BOIS DE MÊLÈZE RÉCHAUFFE L'ATMOSPHÈRE, TANDIS QU'UN RAVISSANT PERRON SOUHAITE LA BIENVENUE.

LA CUISINE ET LA SALLE À MANGER SE CONFONDENT EN UN VOLUME SPACIEUX ET CONVIVIAL. UN DAMIER EN CHÈNE ET PIERRE BLEUE RECOUVRE LE SOL POUR UN EFFET AUSSI CHALEUREUX QU'INÉDIT.



CV Express

- 1990: Diplômé de Saint-Luc en architecture. Au lendemain de ses études, Jean-Paul Riga lance sa propre société, Riga & Partners. Celle-ci s'occupe également de la création de paysage et de l'architecture intérieure pour un service complet.
- 1991: Il effectue simultanément plusieurs stages auprès de spécialistes tels que Kroll (où il a appris la création de paysage), Yvan Mercier (pour les fermettes brabançonnaises) ou Jeff De Gryse. Ces expériences lui donnent les bases utiles à l'élaboration de son propre style.

ARTISTE DANS L'ÂME, JEAN-PAUL RIGA RÉALISE DE MAGNIFIQUES CROQUIS À L'AQUARELLE POUR SES CLIENTS. UN VÉRITABLE TABLEAU QUI PERMET DE MIEUX APPRÉHENDER LA FUTURE MAISON.

